Актерское мастерство

Уроки мастерства актера предназначены для развития творческого воображения детей, дикции, движения. Чтобы провести урок, нужно разбить его на несколько разделов, например: дыхательная гимнастика, ритмика, движение.

Дыхательная гимнастика помогает детям развивать речь и правильное произношение.

Сценическое движение помогает развивать пластику, правильно двигаться по сцене.

Овладев этими знаниями, переходим ко второму этапу: сценическая речь-это скороговорки, мастерство актера – это этюды. Этюды развивают творческое воображение детей, фантазию.

Целью занятий является формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности. А чтобы достичь этой цели, нужно с помощью занятий развивать интерес к сценическому искусству и раскрывать творческие способности ребенка с учетом индивидуальных способностей каждого.

Во время тренинга ребенок учится не только правильно управлять своим телом, развивать чувство ритма и координацию движения, но и развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление.

Таким образом, с помощью этих занятий развивается не только речевая культура детей, но и способность ребенка перейти от театральных игр к более развивающим упражнениям и постановочной работе.

**График работы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Понедельник*** | ***Вторник*** | ***Среда*** | ***Четверг*** | ***Пятница*** | ***Суббота*** |
| ***СП «Начальная школа»***  ***ул.К.Маркса, 19*** |  | с 13.00  до 14.00 |  | с 13.00 до 14.00 |  | с 13.00  до 14.00 |
| ***МБОУ гимназия № 5***  ***Ул.Церетели, 7*** | с 13.30  до 14.30 |  | с 13.30 до 14.30 |  | с 13.30  до 14.30 |  |