

Тема: С.Есенин. «Страна березового ситца» (Стихотворения о родине).

Цель: 1) ознакомиться с истоками творчества С.А. Есенина с помощью

Виртуальной экскурсии в Государственный музей-заповедник С.А. Есенина
http://museum-esenin.ru/eseninskiy_kray/

2) понять, в чем состоит своеобразие есенинской лирики;

3) обучение анализу стихотворения;

4) развить чувство красоты природы, любви к родной земле

1. Проверка д/з

- Сегодня поговорим о творчестве русского поэта С.А. Есенина. Вам было предложено совершить виртуальную экскурсию на родину поэта – в село Константиново.

- В какое время жил поэт? Назовите признаки эпохи, увиденные вами в музее (орудия труда, одежда, фотографии, предметы быта)

- Что вы можете сказать об укладе жизни в доме поэта? В селе Константиново?

- Что произвело наибольшее впечатление в музее – заповеднике (дом, школа, церковь и т.д.)?

- Опишите природу заповедника: деревья, ландшафт, небо, погода. Стало ли понятно выражение «страна березового ситца»?

- Каким словом называется то, что вы увидели в музее? (Родина)

2. Объяснение нового материала.

- А сейчас посмотрим, как отразилось все увиденное в стихотворении «Низкий дом с голубыми ставнями».

Предварительное задание: какова тема стихотворения? Какие образы рисует С.А.Есенин в произведении?

Чтение стихотворения (аудиозапись).

- О чем стихотворение? Какие образы создает поэт?

- Найдите слова, передающие настроение и чувства. Как называются такие слова? (средства выразительности: эпитеты, метафоры, олицетворения)

- Что говорит автор о родине? Как характеризует её?

(Поэт бесконечно любит родину)

- А какой урок мы получили? *(Учит нас жить, наполняясь любовью ко всему, что зовётся родиной)*

- Какую роль играет малая родина в творчестве Есенина? *(с неё начинается любовь к стране, к народу)*. А без этого невозможен настоящий поэт.

3.Закрепление и рефлексия.

Прочитайте стихотворение выразительно. Кто, на ваш взгляд, точнее всех передал мысли и чувства поэта?

4.Дз. Выучить стихотворение наизусть.

