

**ГБОУ ДПО «СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**МБОУ ордена «Знак Почёта» гимназия №5**

**им. Луначарского А.В. г. Владикавказа**

**«Исследовательская деятельность на уроках в  
начальной школе как залог успешного обучения  
младших школьников»**

Коростылева Елена Юрьевна,  
учитель начальных классов  
МБОУ гимназии №5 г.Владикавказа

Владикавказ

2020 г.

## Аннотация

Обобщение опыта работы учителя начальных классов МБОУ гимназии №5 г. Владикавказа Коростылевой Елены Юрьевны по теме «Исследовательская деятельность на уроках в начальной школе как залог успешного обучения младших школьников» проведено на материале, собранном и систематизированном в течение 12 лет работы и проверенном на учащихся 3-х выпусков (по системе развивающего обучения Л.В.Занкова и по УМК «Школа России»). Анализ работы учителя проведён с учётом рассмотрения данной темы и привёл к выводу о необходимости внедрения в учебный процесс элементов исследовательской деятельности на любом этапе урока, независимо от возраста обучающихся. Прослеживаемая положительная динамика качества обучения в классах Елены Юрьевны подтвердила эффективность использования данной технологии и актуальность обмена опытом с коллегами по теме.

## Содержание:

1. Слово о педагоге.....	4
2.«Исследовательская деятельность на уроках в начальной школе как залог успешного обучения младших школьников».....	6
3. Литература.....	18
4. Приложение 1 План-конспект урока русского языка в 4 классе» по теме «Обобщение знаний о глаголе» (урок-исследование) .....	19
5. Приложение 2 Технологическая карта урока литературного чтения в 4 классе по теме «Авторская поэзия: мастерская стиха» .....	23
6. Приложение 3 Интегрированный урок (литературное чтение – окружающий мир) в 3 классе на тему «Исследовательская работа: отличие научно-познавательного текста от художественного».....	29
7. Приложение 4 Фрагмент урока математики в 3 классе «Исследовательская деятельность при работе над составной задачей».....	32
8. Приложение 5 Фрагмент урока математики в 4 классе «Исследование числа» .....	33
9. Приложение 6 Фрагмент урока математики во 2 классе «Исследование числового ряда» .....	34

## Слово о педагоге

Коростылева Елена Юрьевна в 1991г. окончила с красным дипломом СОГУ им. К.Л.Хетагурова по специальности «учитель начальных классов».

Имеет стаж педагогической деятельности 29 лет. С 1991 года и по настоящее время работает учителем начальных классов МБОУ гимназии №5 г. Владикавказа.

В 2008 г. награждена Дипломом Федерального научно-методического центра им. Л.В.Занкова «За неравнодушие и творчество, за развитие и продвижение в практику идей гуманной педагогики, направленной на оптимальный успех каждого ребёнка, на наиболее полное раскрытие его способностей».

В 2016 г. награждена грамотой Министерства образования и науки РСО – Алания.

Систематически повышает квалификацию путём курсов ПК при СОРИПКРО:

- месячные курсы повышения квалификации – 2000 год;
- «Обновление содержания начального образования в свете модернизации» - 2005 год, 144 часа;
- «Обновлённое содержание четырёхлетнего начального образования» - 2010год, 120/14 часов;
- «Федеральный государственный стандарт начального общего образования: содержание и технологии введения» - 2011 год, 72 часа;
- «Обучение по использованию информационных и коммуникационных технологий работников образования в условиях введения ФГОС начального общего образования» - 2011 год, 72 часа;
- «Развитие профессиональных компетенций учителя начальных классов в контексте требований профстандарта» - 2018 год, 108 часов.

С 2005 года и по настоящее время – учитель высшей категории.

Педагогическое кредо учителя – слова К.Д.Ушинского: «Вечно изобретать, пробовать, совершенствовать и совершенствоваться – вот единственный курс учительской жизни».

Елена Юрьевна стала одним из разработчиков ООП НОО гимназии №5 г. Владикавказа в рамках работы по ФГОС, а также перспективного плана работы гимназии на период 2012-2016 г.г.

Работая с 2006 по 2014 г.г. по системе развивающего обучения Л.В.Занкова, составила авторские Рабочие программы с 1 по 4 класс урочной и внеурочной (1-2 классы) деятельности с учётом требований ФГОС нового поколения.

Работа с УМК системы Л.В.Занкова вдохновила Коростылеву Е.Ю. на серьёзное изучение внедрения исследовательской деятельности учителя и учащихся на уроках в начальной школе. Анализ заданий по всем предметам помог выявить огромное

значение этого вида деятельности для повышения эффективности обучения младших школьников.

Выступив впервые с мастер-классом на семинаре для учителей республики на базе СОРИПКРО (10.02.2010 г.) по теме «Исследовательская деятельность как ресурс развития воспитательной системы школы», продолжила серьезную работу по изучению данного вопроса.

В 2015 г. передовой педагогический опыт Коростылевой Е.Ю. по теме «Исследовательская деятельность на уроках в начальной школе» принят к распространению Северо-Осетинским республиканским институтом повышения квалификации работников образования.

В процессе обучения Коростылева Е.Ю. активно и целенаправленно применяет современные образовательные развивающие технологии: технологию развивающего обучения, технологию проблемного обучения, личностно-ориентированные технологии, информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии. Благодаря этому учащиеся классов, в которых работает Елена Юрьевна, показывают высокие стабильные результаты в учебной деятельности, получая прочные знания, и продолжают успешно учиться в среднем звене.

Учащиеся Елены Юрьевны организованы, на уроках прослеживается хорошая работоспособность и высокий темп работы. Родители учащихся Елены Юрьевны являются активными участниками учебного процесса.

Педагогическая деятельность Коростылевой Е.Ю. ограничена не только обучением детей. В 2005-2007 и с 2009-2013 г.г. являлась руководителем методического объединения учителей начальных классов гимназии №5, членом городского методического объединения учителей начальных классов (2013 г.), членом школьной экспертной комиссии по распределению стимулирующей части оплаты труда, членом школьной психолого-педагогической комиссии (2011-2013 г.г.), членом экспертной группы по аттестации учителей начальных классов республики (2012-2014 г.г.), в 2017 г. была включена в состав Методического совета учителей начальных классов при кафедре дошкольного и начального образования СОРИПКРО.

Елена Юрьевна делится своим опытом, выступая с докладами и мастер-классами на заседаниях школьного методического объединения, школьных педсоветах, республиканских семинарах и научно-практических конференциях, на курсах повышения квалификации работников образования.

Заведующая кафедрой  
дошкольного и начального обучения  
З.И.Цогоева

## Исследовательская деятельность на уроках в начальной школе

«Человек должен верить, что непонятное  
можно понять; иначе он не стал бы  
размышлять о нём».  
И.В.Гёте

В своей педагогической деятельности каждый учитель начальных классов сталкивается с огромным количеством вопросов, которые задают ему его ученики.

- Почему пингвины живут на Южном полюсе, а белые медведи – на Северном?
- Для чего птице перья, а рыбе чешуя?
- Почему страусы не летают?
- Есть ли у насекомых мозг?
- Почему льва считают царём зверей?

Да, учитель может ответить на них. А если нет? Придётся заглянуть в энциклопедию, обратиться к Интернету.

Но лучше пойти другим путём: привлечь к поиску ответов самих детей. Ведь одними из важнейших черт детского поведения являются возможность самостоятельно искать сведения об окружающем их мире, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать.

Именно любознательность, жажда новых впечатлений лежат в основе учебных исследований.

**Учебно-исследовательская деятельность – это научная деятельность, основанная на познавательной творческой работе обучающихся.** В условиях работы современной школы по ФГОС нового поколения **актуальность** данного вида деятельности неоспорима.

До недавнего времени обучение в школе строилось преимущественно как процесс трансляции информации. С введением ФГОС нового поколения возник вопрос: *может ли образовательная деятельность быть другой?*

Очень актуальны при ответе на этот вопрос слова известного российского психолога и педагога, специалиста в области диагностики и развития детской одарённости, психологии исследовательского обучения профессора А.И.Савенкова: «Решение это выглядит удивительно просто – обучение должно быть проблемным, оно должно содержать элементы самостоятельной исследовательской практики ... строиться оно должно как самостоятельный творческий поиск. Тогда обучение уже не репродуктивная, а творческая деятельность, тогда в нём есть всё, что способно увлечь, заинтересовать, пробудить жажду познания».

В самом начале внедрения исследовательской деятельности в учебный процесс учителю пришлось встретиться с определёнными **затруднениями**:

1) у обучающихся не сформированы инструментальные навыки и умения логического и творческого мышления, необходимые при решении исследовательских задач;

2) низкий уровень развития у младших школьников способности самостоятельно мыслить, искать новые сведения, добывать необходимую информацию, который в

итоге может сделать практически невозможным процессы самообучения, саморазвития, самовоспитания;

3) обучающиеся привыкли работать в типовых ситуациях и не видят перспективы своего роста в усвоении учебного содержания;

4) на каком-то этапе урока младшие школьники не получают возможности для реализации и удовлетворения познавательной потребности;

5) обучающиеся не владеют приёмами поэтапного выполнения учебных исследований.

Целесообразность введения учителем в учебный процесс новой технологии можно объяснить тем, что ребёнком эффективно применяются и успешно запоминаются, в основном, те сведения, которые получены в результате самостоятельного исследовательского поиска. Ребёнок должен уметь самостоятельно выбирать объект исследования, находить и обрабатывать материал, анализировать и систематизировать полученную информацию.

**Основными задачами исследовательской деятельности младших школьников Елена Юрьевна считает:**

- развитие познавательных потребностей и способностей младших школьников;
- обучение детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формирование и развитие у детей младшего школьного возраста умений и навыков исследовательского поиска;
- формирование у младших школьников и у самого учителя представлений об исследовательском обучении, как ведущем способе учебной деятельности.

Практика работы показала, что для формирования исследовательских умений необходимы определённые условия:

систематичность – работа по развитию исследовательских умений проводится в классе постоянно, в урочной и внеурочной деятельности;

мотивированность – учитель помогает видеть ученику в исследовательской деятельности возможность реализации своих талантов и способностей, способ саморазвития;

психологический комфорт – поощрять творческие проявления, задача учителя при этом – поддерживать и направлять творческие идеи учащихся;

учёт возрастных особенностей – исследование должно быть посильным и интересным.

### **От мыслительных умений – к исследовательским навыкам**

Обучение учащихся началам исследовательской деятельности возможно и вполне осуществимо через урок. Очень важно учитывать, что процесс обучения началам научного исследования представляет собой поэтапное, с учётом возрастных особенностей, целенаправленное формирование всех компонентов исследовательской культуры школьника:

- 1) мыслительных умений и навыков; анализ и выделение главного; сравнение; обобщение и систематизация; определение и объяснение понятий; конкретизация, доказательства и опровержение, умение видеть противоречия;

- 2) умений и навыков работы с книгой и другими источниками информации;
- 3) умений и навыков, связанных с культурой устной и письменной речи;
- 4) специальных исследовательских умений и навыков (в старших классах).

За время работы по организации исследовательской деятельности учащихся у Коростылевой Е.Ю. сложилась своя определённая система.

**В 1 классе** в своей работе она использует игры и задания, позволяющие активизировать исследовательскую деятельность детей, тренировочные занятия с классом, дающие возможность познакомить каждого ребёнка с алгоритмом проведения исследования. Обучающиеся узнают, откуда можно получить информацию: спросить у взрослого человека, найти в книгах, понаблюдать, посмотреть в компьютере, провести опыт и так далее. Например: приготовить рассказ о необычном животном. Тема специально не конкретизируется, так как интересы у детей совершенно разные. Определяем последовательность выполнения работы. Выясняем, что всем ещё трудно делать много записей, поэтому ищем выход из этой проблемной ситуации – сделать рисунок и записать лишь опорные слова.

На уроках окружающего мира идёт работа с информационным листом. Определяется тема урока, а затем детям задаётся вопрос: «Что бы они хотели узнать по этой теме?» Каждый заполняет информационный лист самостоятельно. Читает текст, рассматривает картинки. Составляется рассказ при помощи информационного листа.

**Во 2 классе** учитель формирует умение видеть проблемы, задавать вопросы, давать определения понятиям, наблюдать, проводить эксперименты.

Для выявления проблемы нужно пробовать изменять собственную точку зрения, смотреть на объект исследования с разных сторон, тогда обязательно увидишь то, что исчезает от традиционного взгляда и часто не замечается. Для этого выполняются следующие упражнения: продолжи неоконченный рассказ, составь рассказ от имени другого персонажа (представь, что на какое-то время ты стал капелькой воды, и так далее).

Умение задавать вопросы является важнейшим умением для исследования. Ведь любое познание начинается с вопроса. На уроках предлагаются следующие задания: угадай, о чём спросили; какие вопросы могут задать домашние животные?

Обязательным условием для развития исследовательской деятельности является умение давать определение понятиям. Обычные загадки и кроссворды будут для этого самыми лучшими упражнениями. Хорошим заданием может стать сочинение загадок.

На уроках ученики Елены Юрьевны проводят не только реальные, но и мысленные эксперименты. Например: «Что произойдёт, если листья с деревьев не опадут осенью?», «Что произойдёт, если в нашем городе не будет ни одной собаки?»

**В 3 и 4 классах** Елена Юрьевна продолжает формирование и совершенствование навыков учебно-исследовательской деятельности – готовим индивидуальные работы. Ребята сами могут придумывать задания исследовательского характера, в зависимости от предмета, темы урока и своих умственных способностей.

Важно помнить, что любая исследовательская деятельность в начальной школе должна быть тесно связана с учебным процессом и ориентироваться на развитие творческой активности детей. И учитель сам вправе выбирать для этого форму организации работы: фронтальную, групповую или индивидуальную.

## Что такое исследование? Кто такие исследователи?

Можно предложить детям нарисовать на небольшом листочке, каким они представляют себе человека, который проводит исследование.

Фронтальное обсуждение:

- Приходилось ли вам слышать, что маленького ребёнка называют исследователем?
- Как вы думаете, может ли кто-нибудь из вас провести исследование?
- Давайте обсудим, где и как человек может проводить исследование?
- Какие качества необходимо иметь, чтобы стать хорошим исследователем?

Формируя, открывая, уточняя вновь открывающиеся возможности, исследователь одновременно конкретизирует и видоизменяет стоявшую перед ним вначале проблему.

Интересно проходит работа по установлению связи между предметами и объектами окружающего мира. Например, детям предлагается представить ситуацию: мама вчера купила на зиму сыну новый тёплый свитер. Как, по их мнению, какая-нибудь божья коровка может повлиять на маму так, что она этот свитер не купит?

(Представим себе, что все божьи коровки исчезли. «Ну, наконец-то», - обрадовалась прожорливая тля, которую уничтожала божья коровка, и начисто объела все клеверные поля. Худющие, голодные овцы бродили по пустым полям и жалобно блеяли. Пришлось от них избавиться. А раз нет овец, то и шерсть стричь не с кого. А раз нет шерсти, остановились фабрики, где вяжут свитера. Закрылись магазины, в которых их продают, и так получается, что мама из-за маленькой божьей коровки не купит сыну красивый тёплый свитер.)

- Вот какая сложная цепочка событий, и если вынуть хоть одно звено, вся цепочка рассыплется. Расскажите, как заваривают чай. Попробуйте убрать хоть одно из действий и посмотрите, что может получиться. (Включить чайник, не налив в него воды. Результат – чайник испортится. Или не положить в чайник заварку. Результат – вместо ароматного чая противный кипяток.)

Помимо умения выстроить в нужном порядке все звенья какой-нибудь жизненной или математической задачи, надо научить детей предугадывать, что будет, если случится ...

- Давайте попробуем предсказать, что будет, если куры научатся летать. Каждый из вас придумает свой вариант, а вместе обсудим следующее:

- научившись летать, куры перестанут ночевать в сараях и поселятся на деревьях,
- вольная жизнь на деревьях отучит кур ежедневно нести яйца,
- нестись же они будут только раз – весной, как все птицы,
- осенью, как все нормальные птицы, куры улетят в жаркие страны, откуда могут вернуться совсем не в ваш дом.

Делаем вывод: для людей было бы лучше, если бы куры не научились летать.

- Теперь попробуйте сами выстроить цепочку событий и предположить, что будет, если растают все льды Северного полюса?

- Теперь усложним задачу и попробуем объединить в одну цепочку несоединимые, на первый взгляд, понятия. Зачем? А затем, что, научившись соединять несоединимое, легче будет найти связи среди близких понятий.

- Подумайте, как можно объединить между собой кольцо, яйцо, лицо и блин? Возможно, ваш вариант будет интереснее моего. А мой вариант такой: лица бывают круглые, как кольцо, бывают продолговатые, как яйцо. Важно, чтобы на любом лице глаза светились умом, иначе лицо всегда будет похоже на плоский блин.

- А теперь соедините понятия: морковь, луна, трамвай, кошка.

Вывод: прежде, чем ответить на вопрос или выполнить задание, надо хорошо подумать, исследовать, проанализировать, обобщить имеющуюся информацию.

В ходе выполнения задач по исследовательской работе у исследователя развиваются такие навыки, как оригинальность, гибкость, беглость (продуктивность) мышления, лёгкость ассоциирования к проблемам и другие свойства. Все они необходимы для исследователя. Можно попробовать применить их в заданиях такого типа: предлагается набор рисунков, которые надо объединить в 4 группы, по 3 предмета в каждой, а потом придумать цепочку событий с объектами каждой группы.

Каждый исследователь – мыслитель. А мыслить – значит, высказывать суждение. **Суждение** – одна из форм логического мышления. Понятия в мышлении не выступают разрозненно, они связываются между собой. Формой связи понятий друг с другом и является суждение, умозаключение.

(Примерами заданий могут служить комбинаторные задачи, усложняющиеся от класса к классу, для решения которых требуется внимательное исследование и анализ условия.)

Вот для примера самый сложный вариант такой задачи (конец 4 класса): даны 6 портретов детей. Имена девочек и мальчиков: Катя, Миша, Вадим, Таня, Арина, Фёдор. Фамилии девочек и мальчиков: Белова, Тимофеев, Приходько, Ким, Терещенко, Керн. Список домашних животных: кролик, уж, кот, собака, хомяк, черепаха. Напишите под каждым портретом имя и фамилию ребёнка, а также животное, которое живёт дома у каждого из детей.

- У мальчика со светлыми волосами нет черепахи, его не зовут ни Миша, ни Вадим.

- У Миши есть черепаха. У него короткие прямые волосы.

- Мальчика, у которого есть уж, зовут Вадим. Его фамилия начинается с П.

- Танины волосы не короткие и не светлые. Её фамилия начинается с К.

- У девочки со светлыми волосами есть кролик. Её фамилия Белова.

- Ни у одного из мальчиков нет кота.

- Фамилия Фёдора начинается с той же буквы, что и фамилия Тани, но в фамилии Фёдора 4 буквы.

- У Кати нет кота.

- У мальчика с длинными тёмными волосами нет собаки.

- Катина фамилия – Терещенко.

- У девочки с короткими чёрными волосами есть собака.

## **Действия, используемые учителем в работе по формированию исследовательской культуры**

### **1 класс**

1. Учить разделять целое на элементарные составные части в несложных практических действиях, в логических играх (типа «Разрежь картинку», «Магазин»). Намечать основное в несложном практическом задании.
2. Учить соотносить 2 предмета, 2 живых организма, 2 картинки по форме, величине, целевому назначению. Соотносить кружочки, счётные палочки. Проводить сравнение на однотипном материале, преимущественно по внешним признакам, в одном направлении (отличие или сходство), завершая его эмоциональной оценкой детей.
3. Учиться делать элементарный индуктивный вывод из сравнения 2 несложных объектов вербального характера, несложных практических действий. Отвечать на ряд вопросов по общей теме.
4. Накапливать опыт определения и объяснения понятий через практический показ определяемого предмета, указание, описание.
5. Отвечать на вопросы типа «Почему?» на учебных занятиях, накапливая опыт прямого индуктивного доказательства.
6. Высказывать простое предположение, отвечая на вопросы типа: «А как вы думаете?», «Как это можно сделать?». Намечать последовательность действий, проверять результат разрешения простейших противоречий по образцам.
7. Ориентироваться в учебнике, пользоваться заданиями и вопросами к задаче, к упражнениям, работать по образцам.
8. Уметь отвечать на отдельные вопросы и вопросы, объединённые темой. Уметь самостоятельно формулировать вопрос. Пересказать условие и ход решения задачи.

## **2 класс**

1. Разделять целое на элементы. Учить выделению существенных и несущественных признаков. Учиться разделять условие задачи на известное и неизвестное. Поэлементный эмпирический анализ завершать (сопровождать) эмоциональной и простейшей логической оценкой. Выделять предмет мысли, отвечая на вопросы: «О ком (о чём) говорится?», «Что говорится об этом?». Выделять основное в несложном практическом задании.
2. Сопоставлять числа, геометрические фигуры.
3. Учиться видеть противоречия при анализе наглядной информации. Высказывать простое предположение о возможном решении, намечать план действий под руководством учителя, проверять результат по образцам, осуществлять локальный перенос знаний.
4. Слушать рассказ, объяснение учителя, производя элементарный смысловой анализ. Слушать и оценивать ответ товарища.
5. Самостоятельно знакомиться с содержанием учебных текстов, разбираться в заданиях, вопросах к задачам, пользоваться простейшими схемами, таблицами.
6. Уметь пересказывать содержание задачи.

## **3 класс**

1. Анализировать задачу по составным элементам.
2. Сопоставлять и противопоставлять по конкретным признакам геометрические фигуры, числа, простые задачи, примеры. Учиться

последовательности сравнения и его целенаправленности. Уметь завершать суждение простым логическим выводом.

3. Простейшие способы обобщения. Анализировать и сравнивать простейшие организационные и практические действия и их результаты, делать выводы по итогам анализа и сравнения.
4. Придумывать задачу по образцу.
5. Строить элементарное доказательство (тезис – конкретное понятие, аргументы – примеры, факты). Накапливать практический опыт прямого (индуктивного, дедуктивного и по аналогии) доказательства.
6. Учиться осмысливать противоречия. Высказывать простое предположение о последовательности действий, необходимых для разрешения проблемы, о возможных способах решения.
7. Слушать объяснения учителя, усваивая основные положения, мысленно производя смысловой анализ, воспроизводить основные смысловые компоненты беседы. Слушать товарища, подвергая ответ простейшему анализу.
8. Самостоятельно обращаться к вопросам и заданиям учебника, учиться самостоятельно составлять простой план, схемы, таблицы, учиться постоянно обращаться к учебнику при проверке качества выполненной работы.

#### **4 класс**

1. Осуществлять комплекс действий, составляющий элементарный эмпирический анализ различной информации. Воспроизводить основные смысловые части прослушанного учителем. Учиться анализировать ответ товарища по плану. Читать простые таблицы, использовать простые схемы. Учиться выделять главное в практических заданиях.
2. Продолжить формирование умения сравнивать до качественной ступени, за которой идёт обобщение. Учиться полному сравнению с соблюдением его последовательности: определение объекта и цели сравнения; выделение основных признаков; установление отличия и (или) сходства; формулировка выводов.
3. Сравнить различную по характеру и целевому назначению информацию на основе существенных конкретных и общих признаков. Проводить (одновременное, параллельное и отсроченное) сравнение 2 объектов с введением 3-го, контрастного объекта.
4. Анализировать условие задания, выделять известное и неизвестное; вспомнить правило, необходимое для данного случая, в случае недостатка знаний обратиться к учебнику; решив задачу, проверить её правильность; распознавать в реальной жизни изученные общие понятия, закономерности.
5. Совершенствовать практический опыт прямого (индуктивного, дедуктивного и по аналогии) доказательства. Строить элементарное доказательство по заданной структуре.
6. Учиться видеть противоречия в различных ситуациях учебно-познавательной деятельности. Учиться понимать предложенную проблемную ситуацию, высказывать эмпирическое предположение о возможных способах разрешения противоречия. Намечать в коллективной и парной работе просто

план действий при решении познавательных задач, проверять сообща результаты решения.

7. Слушать объяснение учителя, ответы учащихся, выделяя основные мысли, определяя их взаимосвязь, логическую последовательность, языковое оформление, воспроизводить основные мысли прослушанного в беседе, сохраняя, если необходимо, особенности стиля высказывания; анализировать и рецензировать ответы учеников по определённому плану, учиться слышать и исправлять свою речь.
8. Составлять схемы, таблицы, диаграммы, овладевать простейшими формами систематизации учебного материала (на основе установления причинно-следственных, временных, пространственных связей, элементарной логической последовательности).

### **Виды исследований на уроках русского языка**

На уроках русского языка исследовательская деятельность помогает при развитии у учащихся орфографической зоркости, навыков устной и письменной речи.

Интересно можно организовать исследование при знакомстве со словарными словами, особенно в тех случаях, когда написание непроверяемого слова вызывает у обучающихся определённые затруднения. Объём работы тогда будет зависеть от темы урока, уровня обученности детей. Чем успешнее будет проведена работа над словом, тем легче оно будет усвоено.

Исследование Елена Юрьевна проводит обычно по плану (некоторые виды работы можно опустить).

1. Знакомство со словом. Дети знакомятся со словом в занимательной форме (ребусы, загадки, лото, рисунки, кроссворды, противопоставления, нахождение общих или частных понятий, выделение лишнего, вычленение из пословиц и поговорок, определение слова по его лексическому значению и др.) Проводится звуковой анализ, анализ написания слова.

2. Этимологическая справка. Содержит информацию о происхождении слова.

3. Толкование лексемы. Иллюстрация. Помогает понять значение слова. Учащиеся дают лексическое значение изучаемому слову, а затем сравнивают с определением мастеров слова (С.И.Ожегова, В.И.Даля).

4. Однокоренные слова. Проводится наблюдение над единообразным написанием однокоренных слов. Ребята подбирают однокоренные слова к новому словарному слову или составляют однокоренные слова по определённой схеме.

5. Пословицы, поговорки и загадки. Использование этого материала позволяет вести наблюдение над функционированием слова в русской речи. Дети находят пословицы, поговорки, загадки с изучаемым словом.

6. Синонимы, антонимы, фразеологизмы. Работа с этим материалом предполагает образование у учащихся некоторых лексикологических представлений, формирование понятий, а также делает речь богаче, ярче и интереснее. Школьники подбирают синонимы, антонимы к словарному слову.

7. Словосочетания. Учащиеся придумывают разные виды словосочетаний.

8. Предложения, тексты. Практический материал, позволяющий вести наблюдение над функционированием слова в устной и письменной речи. Учащиеся предлагают стихи, рассказы, статьи.

Можно построить урок таким образом, что работа над новым словарным словом будет тесно переплетаться со всеми этапами.

Один из примеров исследовательской работы учащихся на примере слова *дорога*.

1. Загадка. Неживая, а идёт, неподвижна, а ведёт. (Проверяем отгадку: 3 слога; второй – ударный, безударная гласная *о* в первом слоге.)

2. Дорога – 1) полоса земли, предназначенная для передвижения, сообщения; 2) направление, путь следования; 3) путешествие, пребывание в пути.

3. (Однокоренные слова). Дорога – дорожка – дороженька – дорожный – бездорожье – подорожник – придорожное.

4. (Пословицы и поговорки). Смелые дороги ведут к победе. Умный товарищ – половина пути. Одному ехать – и дорога длинна. Самая лёгкая дорога та, которую ты уже прошёл. Самая трудная дорога та, которую не знаешь.

5. Синонимы: дорога – путь – тропинка, Антонимы: дорога – бездорожье.

6. (Фразеологизмы). Идти своей дорогой. Дорога жизни. Сбиться с дороги. Дороги разошлись. Стать поперёк дороги.

7. (Составляются словосочетания.) Дорога (какая?) длинная, широкая, лесная, асфальтированная, мокрая, горная, трудная, извилистая, старая, шоссейная. Идти вдоль дороги, следить за дорогой, стоять на дороге, брести по дороге, расположиться рядом с дорогой, свернуть с дороги, перевести через дорогу.

Без тщательного исследования текста невозможно написание изложений. Только кропотливый разбор каждого предложения является залогом успешного результата.

Исследовательскую работу можно использовать на любом этапе урока русского языка, независимо от темы. Главное, чтобы эта работа была интересной, познавательной, имела ощутимый результат. **(Приложение 1)**

### **Исследовательская работа учителя и учеников на уроках чтения**

Может ли учитель на уроках чтения в начальных классах ставить перед детьми серьёзные проблемные вопросы, исследовательские задачи, не просто знакомить своих учеников с литературными произведениями и вести непродолжительные беседы по ним, а изучать их, используя научные принципы анализа?

Взрослые часто недооценивают исследовательские возможности детей, их «исследовательский инстинкт». Особая сложность проблемы заключается в том, что объяснить своё восприятие, осознать его и перевести на язык слов, на уровень логических понятий свои чувства, своё интуитивное понимание сердцем и душой того, что открыто его внутреннему взору, ребёнок часто самостоятельно не способен. Но учитель может помочь ему в этом с помощью тщательно продуманной системы вопросов, направленных на активизацию работы души и ума, ведущих читателя-

ребёнка к осмыслению своих чувств, от подсознательного понимания через анализ текста к осознанному открытию нравственно-духовного смысла произведения.

Глубокий анализ изучаемых произведений невозможен без серьёзной исследовательской работы – совместной: учителя и учащихся.

Очень важно дать возможность на уроке высказаться всем желающим, не перечёркивая самые фантастические объяснения, важно услышать даже зерно мысли в отдельных словах учеников, увидеть даже приближение, только начало пути к интересному ответу.

Очень интересной получается исследовательская работа при изучении сказок, как одного из жанров устного народного творчества. В любом УМК предлагается для рассмотрения достаточное количество сказок, как авторских, так и народных. И каждое из таких произведений несёт в себе богатое нравственно-духовное содержание. Возможны разные варианты работы.

Например, анализ сказки с постановкой наиболее важных вопросов идет не на одном, а на двух-трех уроках (обычно это волшебные сказки). Другой вариант: можно выбрать только отдельные вопросы и некоторые звенья сказки для обсуждения. Но во всех случаях принципиально важна исследовательская направленность в работе. Естественно, что с младшими школьниками, даже ставя перед ними самые сложные вопросы, надо говорить просто и ясно, но, не упрощая до примитива. Ясная и простая форма изложения должна передавать глубокое содержание. Успех урока в значительной степени будет зависеть от умения учителя вести диалог, слушать и слышать учеников, мгновенно находить верное решение в разных ситуациях, выбирать точные слова для комментирования ответов учеников, обобщений и выводов; **недопустимы категоричность, авторитарность, нетерпимость к иным суждениям.**

Очень полезна исследовательская работа при изучении поэтических произведений (особенно это касается стихотворений классиков русской литературы – А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, С.А.Есенина и других). Выразительное чтение, словесное рисование, эмоциональное восприятие образов, работа над выразительными средствами языка (метафорами, олицетворениями, эпитетами, сравнениями), расширение представлений учащихся о рифме – всё это является составными частями исследования, ведёт к быстрому и прочному запоминанию стихотворного текста. **(Приложение 2)**

Понять красоту художественного слова помогает исследовательская работа при изучении художественных произведений (рассказов, очерков, отрывков из повестей и романов). Если такая работа ведётся систематически, то её результат – свободное и осмысленное владение учащимися устной и письменной речью. **(Приложение 3)**

### **Исследовательская работа на уроках математики**

В формировании многих качеств, необходимых успешному современному человеку, может большую роль сыграть школьная дисциплина – математика. На

уроках математики школьники учатся рассуждать, доказывать, находить рациональные пути выполнения заданий, делать соответствующие выводы.

Исследовательскую деятельность на уроках математики педагог ведёт следующими средствами:

1. Проблемными, частично-поисковым, эвристическим обучением под руководством учителя.
2. Уроком – исследованием (когда в самом начале постановка проблемы осуществляется учителем, поиск решения осуществляется по наводящим вопросам; далее постановка проблемы по возможности осуществляется самостоятельно, с некоторой помощью учителя; предположения, поиск решений – максимально самостоятельно; выводы под руководством учителя).
3. Кратковременными исследованиями – наблюдения с описаниями.

С 1 класса на уроках (в зависимости от темы) включаются задания, направленные на овладение общелогическими умениями (классификация, сравнение, обобщение).

В организации исследовательского обучения на уроках математики можно выделить три уровня:

- первый: педагог сам ставит проблему и намечает пути решения, само же решение предстоит найти ученику;
- второй: педагог ставит проблему, но пути и методы её решения, а также само решение ученику предстоит найти самостоятельно;
- третий (высший): ученики сами ставят проблему, ищут пути её решения и находят само решение (к 4 классу).

Исследовательские задания на уроке математики могут выполняться на любом этапе урока и даже задаваться на дом (дифференцированно).

Опыт использования Еленой Юрьевной подобной работы выявил, что урок математики, на котором применяется исследовательский метод, должен обязательно содержать следующие учебные элементы:

- ситуация успеха. Ученикам предлагаются задачи, которые каждый ученик решает без особых затруднений;
- ситуация затруднения (ощущения проблемы). Ученикам предлагается задача, похожая на предыдущие, но решить до конца они её не могут, так как не имеют пока необходимых знаний;
- постановка учебной проблемы. Учащиеся, осознав проблему, проговаривают её, говорят, каких знаний им не хватает, для того чтобы решить задачу, выдвигают гипотезы о возможных путях решения задачи;

- решение учебной проблемы. Если предложено несколько путей решения проблемы, то возможно деление на группы. Организует деятельность групп лидер, тот ученик, который предложил путь решения незнакомой задачи.

Цель исследовательской деятельности на уроке математики – не только сделать работу интересной и продуктивной, но и помочь обучающимся в преодолении трудностей при изучении любой темы. Поскольку задачи часто вызывают трудности у младших школьников, полезно элементы исследовательской деятельности направить на решение этой проблемы. Особенно это касается текстовых составных задач в 2, 3 и более действий, когда при решении приходится оперировать всеми арифметическими действиями. **(Приложение 4)**

Выполнение любого геометрического задания также требует глубокого исследования, особенно если у учащихся недостаточно развиты логическое мышление, пространственное воображение. Только развивать эти навыки нужно с 1 класса.

Исследование числа помогает не только в усвоении знания нумерации (особенно многозначных чисел), но и позволяет составлять занимательные задания, способствующие развитию вычислительных навыков. Эта работа имеет огромное значение, поскольку проблема вычислений сохраняется на протяжении всего обучения в начальной школе и «переходит» в среднее звено, мешая усвоению учащимися более сложного математического материала. **(Приложение 5)**

Аналогичную работу учитель проводит и при исследовании числового ряда. Важно только, чтобы задание предварительно было тщательно продумано. **(Приложение 6)**

Каждому ребёнку дарована от природы склонность к познанию и исследованию окружающего мира. Правильно поставленное обучение должно совершенствовать эту склонность, способствовать развитию соответствующих умений и навыков. Подготовка ребёнка к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшей задачей образования и современного учителя.

Итак, исследовательская деятельность открывает огромные возможности для сотрудничества учеников и ученика с учителем. Причём обязанности учителя при этом не менее сложны и ответственны, чем ученика. Но успех этой работы обеспечен только в случае кропотливой и систематической деятельности всех участников учебного процесса.

Работа по использованию на уроках исследовательской деятельности очень полезна молодым учителям, так как в ходе проведения такой работы будет постепенно повышаться уровень их педагогического мастерства, а также всем творчески работающим педагогам младшего звена.

## Литература

### *Нормативно-правовые акты*

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Закон Республики Северная Осетия-Алания от 27 декабря 2013 г. N 61-РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания».

Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

Примерная основная образовательная программа НОО

Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования, Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. №373

### *Учебники, монографии, брошюры, периодические издания*

Баранова Е.В. Как увлечь школьников исследовательской деятельностью //Математика в школе. – 2004. - № 2.- С. 7-10.

Брыкова О. Сотворчество учителя и ученика // Управление школой: изд. дом Первое сентября. – 2006. - № 20. – С. 33-36.

Гильмеева Р.Х. Роль исследовательской деятельности учителя начальных классов в реализации идей развивающего обучения // Начальная школа: плюс до и после. – 2006. - № 4. – С. 58-60.

Глазкова К.Р. Уроки-исследования: формирование творческой, критически мыслящей личности // Изд. дом Первое сентября. – 2006. - № 24. – С. 29-31.

Закурдаева С.Ю. Формирование исследовательских умений // Изд. дом Первое сентября. – 2005. - № 11. – С.11.

Кудрова И.А. О развитии мышления на основе исследовательского подхода // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2006. - № 5. – С. 16.

Мухина В.С. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности // Школьные технологии. – 2006. - № 2. – С. 24.

Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Школьные технологии. – 2004. – № 4. – С. 82.

Харитонов Н.П. Организация исследовательской деятельности учащихся // Школьные технологии. – 2004. – № 6. – С. 59.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

Урок русского языка (4 класс)

(Урок-исследование)

ордена «Знак Почёта» МБОУ гимназия №5 им. Луначарского А.В.

#### Тема: Обобщение знаний о глаголе

Предметные результаты:

- 1) закрепить знания, полученные о глаголе;
- 2) уметь правильно употреблять глаголы в речи;
- 3) уметь решать на уроке проблемные задачи;
- 4) развивать творческое мышление детей, исследовательские умения.

**Личностные УУД:** 1) положительное отношение к школе;

- 2) интерес к учебному материалу;
- 3) представления о причинах успеха в учёбе;
- 4) общее представление о моральных нормах поведения;
- 5) уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям.

**Регулятивные УУД:** 1) принятие учебной задачи, соответствующей этапу обучения;

- 2) понимание выделенных учителем ориентиров действия в учебном материале;
- 3) адекватное восприятие предложений учителя;
- 4) проговаривание вслух последовательности производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- 5) осуществление первоначального контроля своего участия в доступных видах познавательной деятельности;
- 6) оценка совместно с учителем результата своих действий, внесение соответствующих корректив под руководством учителя.

**Познавательные УУД:** 1) ориентирование в информационном материале учебника, осуществление поиска необходимой информации при работе с учебником;

- 2) проведение сравнений (наглядных и по представлению);
- 3) выделение в явлениях нескольких признаков;
- 4) понимание отношений между понятиями.

**Коммуникативные УУД:** 1) участие в работе парами и группами;

- 2) восприятие различных точек зрения;
- 3) восприятие мнения других людей;
- 4) понимание необходимости использования правил вежливости;
- 5) использование простых речевых средств;
- 6) контроль своих действий в классе;
- 7) понимание задаваемых вопросов.

Материально-техническое обеспечение урока: таблицы или опоры «Спряжение глаголов», «Глаголы-исключения», сказки Г.-Х. Андерсена, отрывки из х/ф «Один дома. Рождество в Нью-Йорке».

#### Сценарий урока.

### 1. Вхождение в урок.

- Сегодня необычный день: 25 декабря почти вся Европа отмечает один из самых больших и любимых праздников в году – Рождество. Именно в этот день случаются все чудеса – об этом вы узнали из любимых детских сказок. Сегодня на уроке нам предстоит сделать то, что никак не удавалось герою сказки Г.-Х. Андерсена «Снежная королева» Каю: собрать слово «вечность», выполнив поочерёдно все задания.

### 2. Чистописание: на доске слова:

*Петь, играют, писали.*

- Исследуйте данные слова. Чем они похожи? (Это глаголы.)

- Исследуйте звуки в словах и выберите буквы для чистописания:

1) в глаголе настоящего времени эта буква обозначает согласный, твёрдый, звонкий, парный звук и находится в корне (г);

2) в глаголе прошедшего времени она тоже стоит в корне и обозначает согласный, мягкий, глухой, парный звук (п);

3) в неопределённой форме эта буква находится в окончании и обозначает согласный звук... (продолжите его характеристику) (т).

(Обращаем внимание на схожесть элементов букв).

*г п т гп гт пг*

- Заметьте закономерность и продолжите до конца строчки.

- Спишите глаголы, соблюдая правильность соединений.

- Исследуйте составы слов и выберите глагол к составу:

*Корень, суффикс, окончание.*

- Вспомните, что такое приставка. Образуйте и запишите 2 однокоренных слова-глагола с приставками.

- Итак, мы сумели собрать 2 буквы из слова «вечность»: **ч** (чистописание) и **с** (состав слова).

### 3. Словарь.

- Вспомните правило правописания частицы **не** с глаголами.

- Всегда ли выполняется это правило?

- Вспомните словарные слова и запишите их:

*Ненавидеть, неволить.*

- Подберите к словам антонимы и запишите их:

*Любить, освободить.*

- Чем похожи все эти глаголы (исследуйте форму слов)? (Они стоят в неопределённой форме).

- Для чего приходится прибегать к неопределённой форме глагола? (Чтобы правильно определить его спряжение, а, значит, правильно написать гласную в его окончании.)

- Итак, мы собрали букву **н** – по неопределённой форме).

### 4. Тест.

- Если вы правильно ответите на вопросы теста, соберётся буква ... т.

1) Спряжение – это изменение глагола:

- а) по лицам и числам;
- б) по временам;
- в) по числам.

2) Сколько глаголов на –ать оставляют исключение:

- а) 7;      б) 4;      в) 6.

3) А на –еть?

- а) 6;      б) 2;      в) 7.

5. Физминутка.

6. Работа с учебником.

- Если вы правильно выполните следующее задание, соберётся буква, которая бывает в окончаниях глаголов первого спряжения и вызывает часто затруднения. (е)

- Какие глаголы относятся к первому спряжению?

(Выбрать из учебника любое упражнение, из которого можно выписать глаголы первого спряжения, разделив задание по вариантам – глаголы могут отличаться по лицам и числам).

7. Объяснительный диктант.

- Вспомните празднование Рождества в доме Штальбаумов (повесть-сказка Э.Гофмана «Щелкунчик и Мышиный Король»): какая роскошная ёлка стояла в гостиной, сколько чудесных подарков лежало под ней! (Можно прочитать отрывок из сказки – глава «Подарки»).

- Но не у всех детей этот праздник такой волшебный. Вспомните героиню сказки Г.-Х. Андерсена «Девочка со спичками», которая погибла от холода в рождественскую ночь, потому что ей некуда было идти...

- Запишите под диктовку отрывок из этой сказки:

*Вечер перед Рождеством был очень холодный. Окна домов ярко освещались. За ними люди наряжали ёлки. На улице сыпал снег, и ветер всё крепчал. Маленькая девочка предлагала прохожим купить у неё спички.*

- Найдите в тексте глаголы и исследуйте их. (В каком времени употреблены глаголы в тексте?)

- Чем интересны глаголы прошедшего времени? Выделите в них окончание, определите род.

- Объясните постановку запятой. (Это сложное предложение.)

- Вы правильно объяснили орфограммы. (Собралась буква **о**.)

8. Видеозадание.

(Смотрим отрывок из х/ф «Один дома – Рождество в Нью-Йорке»).

- Ещё для одного героя, но уже вашего современника, Рождество получилось не очень удачным.

- Просмотрите отрывок, прослушайте слова персонажей. Выпишите 5-7 глаголов, которые запомнили.

(Для более сильных детей – выписать глагольные словосочетания (3-4)).

(Открылась буква **в**).

## 9. Рефлексия.

(Проанализировать «Я в уроке»).

## 10.Итог.

- Какой буквы нам не хватает в слове? (**ь**)

- А без неё слово не получится. У вас есть шанс: творческое задание – дома придумать текст из 5-7 предложений на тему «Рождество», стараясь употребить в нём как можно больше глаголов.

## Приложение 2

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
ордена «Знак Почёта» гимназия №5 им. Луначарского А.В.

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

урока литературного чтения в 4 классе

**Тема урока: «Авторская поэзия: мастерская стиха. 3 вида рифмы – 3 разных образа».**  
**(По отрывку из романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин» «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»)**

**Тип урока:** усвоение новых знаний (урок-исследование).

**Дидактическая задача урока:** создать условия для осознания и осмысления новой информации.

**Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая):**

**образовательные:** познакомить обучающихся с «онегинской строфой»; рассмотреть (исследовать) виды рифмы в ней, их сочетание и содержательность;

**развивающие:**

-развивать речь уч-ся, внимание, творческое воображение, используя приём словесного рисования;

- развивать эмоциональное восприятие окружающего мира;

**воспитательные:**

-воспитывать интерес к предмету, культуру общения, любовь к природе, чуткое и бережное отношение ко всему живому.

## Планируемые результаты:

-*Личностные*: формировать положительное отношение к школе, учению, поведению в процессе учебной деятельности, соблюдать организованность, дисциплинированность на уроке.

-*Предметные*: совершенствовать навыки выразительного чтения, учиться видеть художественные особенности поэтического слова; проявлять интерес к предмету, развивать культуру общения.

**Оборудование:** портрет А.С.Пушкина, текст романа «Евгений Онегин», презентация по теме. (Класс оформлен в стиле мастерской).

## Сценарий урока.

№	Этап Методы и приёмы	Время	Содержание. Деятельность учителя	Деятельность учеников	УУД
1.	<b>Орг. момент</b> Метод – словесный Приём – эмоциональный настрой	0,5 мин	- Здравствуйте, ребята! Садитесь. Эмоциональный настрой: Звонок прозвенел, и пора начинать, Ведь тайны искусства нам нужно узнать. С завязки всегда начинают рассказы, И мы не раскроем здесь тайны все сразу. Мы в тайны проникнем с тобой постепенно. Исследуй, читай – ждёт успех непременно! - Пусть на сегодняшнем уроке всем сопутствует удача!	«Вхождение в урок».	<b>Регулятив- ные:</b> самос- тоятельно организо- вать своё рабочее место, наст- раивать себя на про- дуктивную работу
2.	<b>Проверка д/з</b>	5 мин	- Вы должны были вспомнить, какими видами рифмы	Опора на	<b>Познава-</b>

	Метод – словесный		<p>пользуются поэты при написании своих стихотворений? В каких случаях они выбирают тот или иной способ рифмовки?</p> <p>1)<b>парная рифма</b> – при написании быстрых, ритмичных стихов, ей часто пользуются детские поэты, её можно встретить в малых жанрах фольклора (например, в потешках: <i>«Лиса рожью шла, // Лиса грош нашла»</i>, или <i>«Тень, тень, потетень, // Выше города плетень»</i>);</p> <p>2)<b>перекрёстная рифма</b> – часто в лирических стихотворениях, при описаниях картин природы;</p> <p>3)<b>охватная рифма</b> – встречается реже остальных и используется при описании чувств, вдохновляющих поэта.</p> <p>- Приведите примеры стихотворений из учебника. (В.Маяковский «Тучкины штучки» - парная рифма. А.Пушкин «Зимняя дорога» - перекрёстная рифма. Ф.Тютчев «Как весел грохот летних бурь...» - охватная рифма.)</p>	ранее полученные знания. Умение применять знания на практике.	<b>тельные:</b> анализировать, сравнивать <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге, оформлять свои мысли в устной форме
3.	<b>Мотивационный, актуализация знаний</b> Приём – артикуляционная гимнастика	3 мин	<p>- В чём необычность стихотворения С.Маршака «Как поработала зима!»?</p> <p>(Автор использует все 3 вида рифмы.)</p> <p>- В чём содержательность этого приёма?</p>	Отвечают на вопросы, ставят проблему на урок.	<b>Познавательные:</b> выбирать нужную информацию
4.	<b>Постановка учебной задачи</b> Метод – словесный Приём –	2,5 мин	<p>- Первым русским поэтом, который использовал такое разнообразие рифм в одном целом, был А.С.Пушкин.</p> <p>- Что вы знаете об этом классике русской литературы?</p> <p>- Самое знаменитое произведение поэта – целый роман в стихах «Евгений Онегин», крупное произведение о жизни и переживаниях многих людей. Для его написания он изобрёл</p>	Слушают учителя, отвечают на вопросы, пользуясь имеющимися	<b>Познавательные:</b> планировать свою работу по изучению

	подводящий диалог, беседа		<p>особую строфу, которую с тех пор весь поэтический мир называет «онегинская строфа».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Полностью с этим романом вы познакомитесь в старших классах, а сегодня нам предстоит прочитать только 1 из строф (а всего их в романе более 380!).</li> <li>- Посчитайте, сколько строчек в этой онегинской строфе? (14)</li> <li>- Сегодня вы узнаете, чем необычна эта строфа, и ещё раз убедитесь в том, каким искусным поэтом был А.С.Пушкин.</li> </ul>	знаниями. Ставят цель урока, проговаривают проблему	незнакомо-го материала
5.	<p><b>Решение поставленных учебных задач</b></p> <p>Метод – словесный</p> <p>Приём – подводящий диалог, работа с учебником</p> <p>Метод – частично-поисковый</p> <p>Приём – исследование</p>	15 мин	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Послушайте отрывок и скажите, какую картину описывает поэт в данной строфе?</li> <li>- Обратите внимание на деление строфы на части, которое предлагает нам автор учебника. Предположите, для чего это сделано?</li> </ul> <p><u>Перечитываем первые 4 строчки.</u></p> <p>Словарная работа:  <i>Торжества</i> – радуясь.  <i>Дровни</i> – крестьянские сани для перевозки грузов, дров.  <i>Рысью</i> – бег, при котором лошадь ставит на землю 1 переднюю и 1 заднюю ногу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какую картину «рисует» поэт в этих строчках?</li> <li>- Какую рифму он для этого использует? Почему?</li> </ul> <p>(Он подчёркивает этой рифмой неторопливость движения крестьянской лошади, которая <i>плетётся рысью как-нибудь</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Попробуйте прочитать эти строчки так, чтобы передать голосом эту неторопливость.</li> </ul> <p><u>Перечитываем вторые 4 строчки.</u></p> <p>Словарная работа:  <i>Бразды (борозды)</i> – (уст.) углубления в земле.</p>	<p>Читают стихотворение</p> <p>Проводят исследование строчек строфы.</p> <p>Обобщают.</p> <p>Делают выводы.</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>сам-но формулировать задание, определять его цель, планировать алгоритм его выполнения</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого</p>



	<b>учебных задач</b> Метод – частично-поисковый Приём – постановка и решение проблемы	мин	Почему он не захотел писать роман, используя только парные, или только перекрёстные, или только охватные рифмы? - Вот и в этом отрывке – всего лишь в одной строфе (!) автор сумел показать в сравнении 3 образа – 3 разные лошади: 1)крестьянская, которая плетётся рысью; 2)лихая летящая кибитка; 3)мальчик, который катает жучку в салазках, «преобразив» себя в коня. (И для каждой картины, героями которых являются разные «лошадки», поэт выбрал свою рифму.	проблему, ищут пути её решения, выдвигают предположения (работа в парах). Доказывают свою точку зрения	<b>тельные:</b> перерабатывать информацию
<b>8.</b>	<b>Рефлексия</b> Метод – словесный Приём – обобщающий диалог	2-3 мин	- Чему научил вас сегодняшний урок? - Где вы сможете воспользоваться тем материалом, который сегодня узнали? Самоанализ урока по памятке: 1.На уроке я работал ... 2.Своей работой на уроке я ... 3.Урок для меня показался ... 4.За урок я ... 5.Моё настроение ... 6.Материал урока мне был ... 7.Домашнее задание мне кажется ...	Уметь «найти» себя в уроке, оценить свою деятельность	<b>Личностные:</b> выбор дальнейшего образовательн. маршрута  <b>Регулятивные:</b> давать самооценку
<b>9.</b>	<b>Объяснение домашнего задания</b>	1-2 мин	Взять в библиотеке (в школьной или домашней) текст романа А.Пушкина «Евгений Онегин» и исследовать (на выбор) любую строфу, чтобы убедиться в использовании автором всех 3 видов рифмы. По желанию: сегодняшний отрывок выучить наизусть. <b>-Спасибо всем за урок!</b>		

## Приложение 3

ордена «Знак Почёта» МБОУ гимназия №5 им. Луначарского А.В.

Урок в 3 классе на тему:

**«Исследовательская работа: отличие**

**научно-познавательного текста от художественного»**

(Интегрированный урок: литературное чтение – окружающий мир)

*Уч-ся должны знать:* порядок анализа текста; признаки научно-познавательного и художественного текстов.

*Уч-ся должны уметь:* анализировать текст; сравнивать различный литературный материал; работать со справочной и художественной литературой; владеть элементарными способами получения и обработки информации; работать группами.

*Личностные УУД:* интерес к содержанию и форме художественных произведений; эмоциональная отзывчивость на жизненные события, бережное отношение к окружающему миру, природе.

*Регулятивные УУД:* принимать алгоритм выполнения учебной задачи; участвовать в обсуждении плана выполнения заданий.

*Познавательные УУД:* читать тексты, понимать их фактическое содержание; сравнивать художественный и научно-познавательный текст; обобщать и классифицировать учебный материал; формулировать несложные выводы.

*Коммуникативные УУД:* проявлять интерес к общению и групповой работе; уважать мнение собеседника; следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы.

*Оборудование:* тетрадь для практических работ по литературному чтению (под ред. Свиридовой В.Ю.), раздаточный материал (тексты, таблицы), презентации «Легенда об Ангаре», «Величественный Байкал».

*Сценарий урока.*

### 1.Организационный момент.

### 2.Постановка темы, целей, проблемы урока.

- Увидев радугу, писатель воскликнет: «Какие волшебные ворота в небеса!» А учёный скажет: «Явление радуги объясняется дроблением капелек воды на разные цвета».

Проанализируйте эти слова и попробуйте сформулировать тему урока.

- Какую проблему надо решить, чтобы достичь поставленных целей?

### 3.Работа с текстами.

- Прочитайте текст №1.

*Байкал – глубочайшее озеро мира. Оно приподнято над уровнем моря на 453 м, а наибольшая его глубина около 2 км. Географически это озеро расположено в азиатской части России и со всех сторон окружено горами. Его возраст 20 миллионов лет.*

336 рек, больших и малых, впадают в Байкал, а вытекает только одна река Ангара. В озере содержится пятая часть всей мировой озёрной воды. По прозрачности воды озеро Байкал занимает первое место в мире.  
(Обмен впечатлениями).

Замечаем, что в тексте много количественных числительных, научных понятий и терминов. Делаем вывод, что текст – научно-познавательный.

#### 4.Работа в парах.

- Подчеркните слова и выражения, которые показывают, что этот текст научный.  
Читаем текст №2 (с просмотром презентации).

*В давние времена там, где нынче плещутся воды Байкала и начинается свой бег стремительная Ангара, жил суровый богатырь по имени Байкал. Было у Байкала 336 сыновей и одна дочь Ангара, краше которой не было на свете.*

*Однажды прослышала Ангара о юном богатыре Енисее, о его красоте и силе и полюбила его. Но суровый старик Байкал спрятал дочь в хрустальный дворец на дне подводного царства. Тосковала и плакала Ангара. Сжалились боги над пленницей и освободили Ангару. Вырвалась девушка на волю и бросилась бежать. Прибежала к богатырю Енисею, обняла его, и потекли они рядом к студёному морю.*

(Обмен эмоциями. Работа над выразительностью чтения.)

#### 5.Самостоятельная работа с последующей коллективной проверкой.

- Автор художественного текста и реки, и озеро превращает в живые существа. Напишите, в кого превратились реки и озеро.

*Озеро Байкал - суровый богатырь, суровый старик.*

*Река Ангара – красавица, дочь, пленница, девушка.*

*Река Енисей – юный богатырь, красивый, сильный.*

*336 рек – сыновья.*

#### 6.Заполнение опорной таблицы.

	Тема текста	Основная мысль текста (цель автора)	Средства выражения основной мысли	Отношение автора к героям и событиям	Моё отношение к героям и событиям
Научно-познавательный текст		Дать знания	Точные факты, термины, научные слова	Не понятно	Интересно было узнать
Художественный текст		Вызвать чувства	Выразительные слова, эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения	Хорошо понятно	

#### 7.Работа в группах.

- Провести с опорой на таблицу сравнительную характеристику двух текстов.

#### № 1.

- ❖ *Мордочка у обезьянки сморщенная, старушечья, а глазки живые, блестящие. Шерсть на ней рыжая, а лапки чёрные. Как будто человечьи руки в перчатках чёрных. Тут я рассмотрел, какие у неё хорошенькие чёрные ногти. Игрушечная живая ручка. Я стал гладить лапку и думаю: совсем как ребёночек.*
- ❖ *Макаки – приматы средней величины с крепким туловищем и сильными конечностями. Окрас шерсти серо-коричневый, однако бывает и чёрным. Величина тела у макак достигает 80 см, а вес колеблется от 6 до 15 кг. В дикой природе живут, главным образом, по берегам водоёмов на деревьях и умеют хорошо плавать.*

#### №2.

- ❖ *Бобры над хаткой крышу поставили. Один бобр обглоданные палки таскает, другой замазывает крышу илом. Толстым хвостом громко прищёпывает, как шпатель лопаткой. Ходко работают бобры.*
- ❖ *Бобры – из отряда грызунов. Крупные водные звери, известные своим умением возводить плотины, создавая пруды, в которых они устраивают жилище. Бобры весят от 15 до 30 кг при длине 90-120 см, включая плоский хвост (41 см). Большими перепончатými задними лапами они гребут при плавании, используя в качестве руля широкий чешуйчатый хвост. Маленькие передние лапки используют как для ходьбы по земле, так и для переноски грунта и камней. Глаза маленькие, как у многих других животных, большую часть времени проводящих в воде. Уши и нос снабжены клапанами и закрываются, когда животное ныряет. Огромные резцы позволяют перегрызть стволы деревьев.*

(Проверка выполненной работы.)

#### 8.Рефлексия.

- Как вы считаете, сумели ли мы в процессе работы на уроке добиться поставленных целей и решить проблемы, возникшие в начале работы?
- Какой этап урока был для вас самым сложным? Смогли вы с ним справиться сами? Что или кто помог вам в этом?
- Где в будущем вы сможете пользоваться полученными на уроке знаниями?

#### 9.Домашнее задание.

- Какая река протекает через наш город? Попробуйте составить 2 текста (художественный и научный) о Тереке. Подумайте, где можно будет найти нужную информацию в помощь.

## Приложение 4

ордена «Знак Почёта» МБОУ гимназия №5 им. Луначарского А.В.

### Фрагмент урока математики в 3 классе «Исследовательская деятельность при работе над составной задачей»

- Слайд 1. Прочитайте задачу внимательно: «Школьники двух классов ухаживают за деревьями в саду. Работу они разделили поровну между собой. Сколько в саду деревьев, если в одном классе 29 учеников, а в другом – 27?»
- Слайд 2. Разбор задачи.
- Что известно?
  - Что требуется узнать?
  - Можно ли решить задачу? Почему?  
(Не хватает данных.)
- Слайд 3. – Дополните условие так, чтобы у задачи было решение.  
(«Школьники двух классов ухаживают за деревьями в саду. Всю работу дети разделили поровну – по 2 дерева каждому ученику. Сколько в саду деревьев, если в одном классе 29 учеников, а в другом – 27?»)  
(При исследовании отмечаем, что данная задача относится к виду задач, в которых часть условия содержится в вопросе.)
- Слайд 4. – Исследуйте ещё раз условие задачи и подумайте над разными способами решения.
- 1 способ. 1)  $2 \cdot 29 = 58$  (д.) – у одного класса.  
2)  $2 \cdot 27 = 54$  (д.) – у другого класса.  
3)  $58 + 54 = 112$  (д.) – всего в саду.
- Слайд 5. 2 способ. 1)  $29 + 27 = 56$  (уч.) – всего в двух классах.  
2)  $2 \cdot 56 = 112$  (д.) – всего в саду.
- Подумайте, почему задача имеет 2 способа решения? (Потому что по условию ученики разделили работу поровну.)
- Слайд 6. – Исследуйте оба способа решения и подумайте: какой из них более рациональный? Обоснуйте свой ответ.
- Слайд 7. Усложним задание. Запишите решение для любого способа (на выбор) в виде сложного выражения.
- Слайд 8. – Проверьте себя:  $2 \cdot 29 + 2 \cdot 27 = 112$  (д.)  
 $2 \cdot (29 + 27) = 112$  (д.)
- Слайд 9. – Вспомним теорию: какие знания вам помогли составить сложные выражения? (Распределительный закон умножения относительно сложения.)
- Слайд 10. – Подумайте ещё: измените условие так, чтобы задача стала простой?  
(Данные остаются теми же.)
- Слайд 11. Проверьте себя: «Школьники двух классов ухаживают за деревьями в саду. Всю работу дети разделили поровну – по 2 дерева каждому ученику. Сколько в саду деревьев, если в двух классах 56 учеников?»
- Слайд 12. Решение:  $2 \cdot 56 = 112$  (д.)
- Слайд 13. – Постарайтесь изменить условие так, чтобы решение стало длиннее.  
«Школьники двух классов ухаживают за деревьями в саду. Всю работу

дети разделили поровну – по 2 дерева каждому ученику. Сколько в саду деревьев, если в одном классе 29 учеников, а в другом – на 2 ученика меньше?»

- Слайд 14. Решение:
- 1)  $29 - 2 = 27$  (уч.) – в другом классе.
  - 2)  $29 + 27 = 56$  (уч.) – всего в двух классах.
  - 3)  $2 \cdot 56 = 112$  (д.) – всего в саду.

(Для более сильных учеников или для домашней работы можно дать задание: придумать 1-2 обратных задачи к данной.)

## Приложение 5

ордена «Знак Почёта» МБОУ гимназия №5 им. Луначарского А.В.

### Фрагмент урока математики в 4 классе «Исследование числа»

Дано число 546 078. Исследуйте его.

1. Что вы заметили?

(Число 6-значное, чётное, в его записи есть неповторяющиеся цифры ...)

2. Разбейте число на два числа (по классам): 546 и 78. Определите сумму цифр в каждом числе (она одинаковая:  $5+4+6=15$ ,  $7+8=15$ ).

3. Выполните действия с этими числами:

$$\begin{array}{ll} 546+78=624 & 546 \times 78=42\ 588 \\ 546 - 78= 468 & 546: 78 = 7 \end{array}$$

4. Рассмотрите значения суммы и разности (цифры 6 и 4 повторяются). Выпишите неповторяющиеся цифры (2 и 8), составьте из них двузначные числа (28 и 82). Умножьте их на значение частного из п.3.

$$28 \times 7 = 196 \qquad 82 \times 7 = 574$$

Найдите сумму цифр значений произведений (она одинаковая:  $1+9+6=16$ ,  $5+7+4=16$ ).

5. Найдите сумму и разность значений произведений из п.4:

$$574+196=770, \qquad 574 - 196=378.$$

6. Разделите каждый ответ на сумму его цифр:

$$770:14=55 \qquad 378:18=21$$

7. Числа из п.2 умножьте и разделите на 21:

$$\begin{array}{ll} 546 \times 21 = 11\ 466 & 78 \times 21 = 1\ 638 \\ 546: 21 = 26 & (78 \text{ на } 21 \text{ не делится}) \end{array}$$

8. Поработайте с ответами – умножьте 1 638 на 26 (получилось 42 588). (Отметили, что в п.3 есть такой же ответ).

9. Сравним:

$$\begin{array}{l} 546 \times 78 = 42\ 588 \\ 1\ 638 \times 26 = 42\ 588 \end{array}$$

(Заметили, что 2-й множитель уменьшился в 3 раза, а 1-й – увеличился в 3 раза, поэтому значение произведения не изменилось).

## Приложение 6

### Фрагмент урока математики во 2 классе «Исследование ряда чисел»

- Исследуйте ряд чисел: 13, 17, 21.

1. Что можно сказать о числах?

(Двузначные, нечётные, увеличиваются на 4.)

2. Продолжите ряд влево и вправо, чтобы получилось 10 чисел.

( 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37.)

3. Какие числа получились?

(Нечётные.)

4. Разделите ряд чисел пополам:

1 5 9 13 17

21 25 29 33 37

Исследуйте оба ряда. Что заметили интересного?

(Одинаковое количество единиц у чисел, записанных в столбик, а количество десятков увеличивается на 2.)

5. Сложите числа по столбикам.

22 30 38 46 54

(Заметили, что числа увеличиваются на 8 – почему?)

6. Какие из получившихся чисел вам кажутся интересными? Чем?

7. Используя числа, составьте сложные равенства (или неравенства – для более сильных учеников).

Например,  $17 + 9 - 1 = 25$                        $13 + 17 - 1 = 29$   
 $5 + 9 - 1 = 13$                                        $17 + 5 - 1 = 21$   
 $25 - 5 + 1 = 21$                                        $29 - 9 + 1 = 21$

$13 + 25 - 1 = 37$

$29 + 9 - 1 = 37$

$33 - 13 + 1 = 21$

8. Сложите числа (из п.2) парами, начиная с разных концов.

$1+37=38$        $5+33=38$        $9+29=38$        $13+25=38$        $17+21=38$

9. Найдите разности этих же чисел:

36, 28, 20, 12, 4.

(Нашли закономерность – числа уменьшаются на 8.)

10. Найдите лишнее число.

( 4 – оно однозначное.)

11. Разделите каждое число п.9 на 4.

(Заметили, что получились однозначные нечётные числа.)