

Гимназия №5

Проектная работа по литературе
на тему: «Книга: вчера, сегодня, завтра»

Выполнили учащиеся 7 В класса:

Илаев А.

Багаева Э.

Басиева А.

Чельдиев Г.

Чшиев А.

Руководитель проекта: Уртаева Залина Руслановна,
учитель русского языка и литературы

2024 г.

Содержание

| | |
|-------------------------------------|--------|
| I. Введение | Стр.2 |
| II. Основная часть | Стр.5 |
| 2. Книга: вчера, сегодня, завтра | |
| 2.1. Книга вчера | Стр. 5 |
| 2.2. Книга сегодня | Стр.6 |
| 2.3. Книга завтра. Взгляд в будущее | Стр. 7 |
| III. Заключение | Стр.10 |
| Литература | Стр.11 |
| Приложения | Стр.12 |

1. Введение

В конце прошлого века было подсчитано, что 50 тысяч человеческих поколений потратили более двух триллионов человеко-лет на то, чтобы покорить силы природы, осмыслить окружающий мир. И до изобретения Интернета ключом познания мироздания была Книга.

Любая книга, независимо от времени ее создания и характера обращения, бытования во времени и пространстве, является способом коммуникации. Выполняя эту главную функцию, она способствует развитию, обучению, образованию, воспитанию, формированию мировоззрения отдельного человека и целого общества.

Еще совсем недавно ценность книги и чтения была неоспорима. Весь прошлый век наша страна по праву гордилась титулом «самой читающей в мире». Экономический кризис 90-х не мог не сказаться на культурном и образовательном уровне нации. Но именно в это время по уровню читательской культуры Россия была на втором месте после Японии.

Однако в последние два десятилетия, начиная с периода 2000-х и по сегодняшние дни, мы находимся в беспрецедентной ситуации кардинального изменения чтения в России, и особенно меняется чтение детей и юношества.

Уходит, практически ушло то общество, в котором читать было престижно, а не читать - стыдно. Сейчас детям не стыдно признаваться, что они не любят читать. В советское время, говорят работники библиотек, на первом месте среди ответов на вопрос «Что ты любишь делать в свободное время?» всегда стояло – «читать книги». Сейчас чтение ушло на третье - четвертое место после просмотра телевизионных программ, прослушивания музыки, игры или работы на компьютере. Отношение к чтению школьников в настоящее время является проблемой. Не только от родителей, учителей, но и с экранов телевизоров мы слышим фразу: «Дети не хотят читать! Что делать?».

Международные исследования показали, что Россия по грамотности и уровню чтения занимает 28 место среди 32 развитых стран мира. И это та страна, которую когда-то называли самой читающей в мире.

Ежегодно на нашей планете исчезают некоторые виды животных и растений. Может ли случиться, что однажды из нашей жизни исчезнет такой культурный феномен, как книга? Или же книга всегда будет с нами? Ответ далеко не так очевиден.

“В современных условиях книга как объект культуры, источник знаний, накопленного поколениями опыта, духовных идеалов, формирующий общее

культурное и языковое пространство, интеллектуальную преемственность поколений, утрачивает свою роль”, – выражают обеспокоенность современные учёные.

Нам стало интересно: насколько верно это утверждение. Мы решили выявить отношение к чтению и к книге представителей разных поколений.

Гипотеза нашего исследования такова: люди перестали увлекаться книгами, потому что появились альтернативные источники информации: интернет, телевидение.

Цель данной работы – показать процесс взаимодействия современного прогресса и традиционных источников информации, определить роль книги в современном обществе.

Для того, чтобы достигнуть цели, необходимо решить следующие **задачи**:

1. Изучить литературу о роли книги в современном обществе, тенденциях развития чтения в России и мире.
2. Провести интервьюирование людей старшего поколения об отношении к книге в 70-80-е годы 20 века.
3. Провести анкетирование с целью отношения к книге, чтению современной молодёжи.
4. Собрать социологические данные о посещении библиотеки взрослыми и детьми в различные годы (для сравнения).
5. Сделать выводы о роли книги в жизни современного человека в сравнении с другими источниками информации.

Объект и предмет исследования

Объект - люди разных поколений.

Предмет – отношение к книге как источнику информации.

Методы исследования:

В процессе работы были использованы эмпирические и теоретические методы: поисковый, метод анкетирования, интервьюирования, беседы, наблюдения, аналитический, сравнения, классификации, обобщения.

В работе рассматриваются вопросы эволюции книги, роль книги в современном мире, подобраны высказывания и афоризмы о книге и чтении.

2. Книга: вчера, сегодня, завтра.

2.1 Книга вчера

Видные мыслители, ученые, литераторы, общественные деятели, педагоги важное место отводили книге как источнику знаний, духовного и умственного развития человека. С ее помощью можно воздействовать на человека, изменяя его характер и представление об окружающем мире. Долгое время книга считалась едва ли не единственной формой для передачи различной информации.

Многие из нас слышали от своих родителей, что «раньше у нас читали больше». Были времена, нашу страну считали «самой читающей в мире».

В ходе проектной работы нами были взяты интервью у людей старшего возраста. Было опрошено 13 человек: мамы, папы, бабушка, библиотекарь Бабкина Надежда Васильевна, учитель литературы Уртаева Залина Руслановна.

Всем мы задавали один и тот же вопрос: каково было отношение к книге во времена вашего детства и юности. Воспоминания были очень трогательными, все респонденты с большой теплотой говорили о книге. Результаты интервью дали возможность узнать следующее.

Жители всего Советского Союза читать любили, а книгу считали ценностью. И дело тут даже не в дефиците этой продукции, а в том, что книги, журналы и газеты для многих были основным источником информации. Еще каких-нибудь 30-40 лет назад библиотека была одним из самых популярных мест проведения досуга, добычи знаний, местом интеллектуального самосовершенствования.

Люди тянулись к знаниям, часами просиживали в читальных залах, увлекшись приключенческим романом или классической повестью.

В СССР большой популярностью пользовалась художественная литература, которая могла издаваться до миллионов экземпляров. Но это не могло удовлетворить потребности всех читателей, в результате чего возникал дефицит. Что касается книг, которые раскупались на ура, то это в основном была фантастика, детективы и исторические романы. Фантастика, выходящая на прилавки книжных магазинов в мизерных количествах, раскупалась за считанные минуты. Книги хороших авторов можно было достать только «из-под полы», на черном рынке, причем за большие деньги.

Чтобы погасить книжный дефицит, вводились разнообразные программы, например, «Книги в обмен на макулатуру».

Можно было выписать книгу издалека. По почте приходили дефицитные книги. Их отправляли по запросу типографии или книжные магазины.

В советское время ходило выражение — книга — лучший подарок. Сейчас, во время развития информационной техники, айпадов, электронных книг молодежь не понимает, что значит стоять в очереди в книжном магазине. Книги удавалось доставать с трудом. Сколько нервов и сил стоило приобретение, например, томика Пушкина. «Оторвать» книгу в твердом переплете, с белыми листами, пахнущую типографской краской, с картинками — вот было счастье!

На любой праздник — день рождения, лучшей ученице, человеку при выходе на пенсию, на прощание с друзьями перед долгой разлукой-было принято дарить книгу. Томик стихов, сказки Пушкина или рассказы Лескова... А на развороте писали душевные посвящения.

Признаком образованности считалось обладание домашней библиотекой. По объемам библиотеки и качеству книг, наполнявших ее, судили о степени эрудированности человека. До середины двадцатого века её смело можно было назвать единственной машиной времени, с помощью которой можно совершать путешествия в невиданные страны, в прошлое, в будущее и настоящее...

Книга сегодня.

Однако в двадцатом веке ситуация довольно резко изменилась. Сначала этому способствовало появление радио и кинематографа. Потом появилось телевидение, а затем компьютеры и интернет. В результате от бывшего значения книги как обучающего и познавательного инструмента практически ничего не осталось. Кроме того, в заполнении досуга можно также легко обойтись без книги, посмотрев интересный фильм по DVD-плееру или компьютеру. Получить информацию с помощью интернета стало гораздо легче и быстрее, чем с помощью книги.

С каждым годом популярность интернета растет, особенно среди молодого поколения. Книги ассоциируются исключительно со школьной программой, а также со скукой и бесполезной тратой времени. На сегодняшний день существуют и другие проблемы – высокая стоимость книг, значительный спад интереса к новинкам литературы, а также низкий авторитет книги в современном мире. Ведь всю необходимую информацию можно узнать в интернете или из журналов и газет.

В настоящее время у каждого второго есть iPad или iPhone, ими активно пользуются в дороге, в офисе, даже на отдыхе, но многие ли читают на этих устройствах литературные произведения?

С экранов телевизоров постоянно твердят нам о том, что нынешняя молодёжь потеряла всякий интерес к литературе, что читать книги сегодня уже не модно. Но так ли это?

Бытует мнение, что книга безнадежно проигрывает (по крайней мере, для молодого поколения) в конкуренции с видеофильмами, с интернетом. Так нужно ли за нее держаться? Что такое книга для современного ребенка или молодого человека?

Еще два года назад все социологи были едины во мнении, что популярность книги как источника знаний, информации, да и просто развлечения неуклонно падает. Это касалось практически всех стран мира. Особенно обидно за нашу страну, которая была первой совсем недавно – всего 30 лет тому назад.

Нам стало интересно, есть ли будущее у книг, или со временем их полностью заменят своего рода мультимедийные приложения?

Результаты анкетирования.

Мы провели анкетирование среди детей и молодёжи. Было опрошено 32 человека в возрасте от 12 до 18 лет. Из всех опрошенных не читают книги вообще только 3 человека. Основная масса, 50 %, предпочитает художественную литературу, 18,75%-научную литературу, учебную литературу читает 31,25 %. Потребность в чтении, однако, испытывает 78,12% опрошенных. Результаты исследования довольно оптимистичны.

«Цифровая революция» не обошла стороной и книгу. В настоящее время в Интернете функционируют большое количество ресурсов и сайтов, на которых можно найти электронные версии книг самых разнообразных жанров. Сейчас, когда есть Интернет и новейшие технологии, всё стало доступным и возможным. В том числе книга. На вопрос анкеты: «Какой вариант книги - электронный или бумажный - предпочитаешь?», подавляющее большинство – 59,37% – отдали предпочтение бумажной версии, 40,63% выбирают электронный вариант. Однако, по мнению людей, принимавших участие в анкетировании, аромат переплета, шелест страниц, тактильные ощущения, но главное – определенная сосредоточенность, серьезность, внимание, которые требуются при общении с книгой, – все это располагает человека к восприятию традиционных ценностей.

Ещё одно исследование коснулось анализа посещения библиотеки

| | 2016-2020 | 2020 - 2024 |
|-----------------|-----------|-------------|
| Всего читателей | 387 | 275 |

| | | |
|------------------|------|------|
| Посещений за год | 1897 | 1745 |
| Выдано книг | 2403 | 2008 |

Итак, в век компьютеризации дети по – прежнему хотят читать книгу, держать ее в руках и ощущать запах типографской краски. Именно книга наполняет жизнь человека интеллектуальным составляющим. Библиотека по-прежнему нужна людям.

Наше исследование показало, что современная молодежь не перестает читать, ее интеллектуальная часть признает ценность книги. Есть люди, которые не только любят читать, но и постоянно обновляют свои домашние библиотеки, неплохо разбираются в творчестве современных авторов, следят за появлением книжных новинок. В популярных книжных магазинах можно встретить представителей любой возрастной группы, от школьников до пенсионеров.

Собственная библиотека остается характерной чертой домашнего интерьера и образа жизни российского человека. И все же...

Интерес к чтению постепенно качественно видоизменяется.

Книга завтра. Взгляд в будущее.

С течением времени всё претерпевает изменение. Внимание к книге и чтению книг в мире, заполненном средствами массовой информации и ежедневной суетой, по сравнению с прошлым, незаслуженно уменьшается. Однако требования к человеку в новом информационном обществе возрастают. Значимость образованного человека не может рассматриваться при низком уровне грамотности.

Книга за свою многовековую историю пережила разные этапы и ряд революционных скачков. Вначале это был папирус, затем пергамент и, наконец, бумага. На рубеже XXI века появился совершенно новый вид книги – электронный.

В век цифровых технологий почти вся информация содержится в электронном виде, в том числе и художественная. Но это не значит, что книга в глобальном смысле теряет своих поклонников. Недаром создаются и продаются электронные книги – мобильные устройства, благодаря которым много книг содержатся в электронном формате на одном носителе. Данные гаджеты набирают популярность у любителей литературы, которые не прочь прочесть страничку любимого романа в свободную минуту.

Как ещё заинтересовать книгой? Как помочь открыть мир чтения?

Для защиты книги были созданы различные общественные и государственные организации, целью которых явилось увеличение популяризации чтения.

Например, в Германии на основе Немецкого литературного общества еще в 1988 году был создан Немецкий Фонд чтения. В то же время, французы основали специальное управление по делам чтения и книги. США в этом деле стали первыми и создали Центр Книги при Библиотеке Конгресса в 1977 году. Подобная организация существует и в нашей стране, однако действует она недостаточно активно. Кроме того, есть и международные организации, занимающиеся проблемой современной книги. Прежде всего, к ним относятся Международная ассоциация чтения и ЮНЕСКО. Конечно, пока эти организации еще работают недостаточно эффективно, но само их появление говорит о достаточно серьезных изменениях в обществе. Хорошо это или плохо, покажет время, однако в любом случае книга остается и по сегодняшний день достаточно важным хранителем и источником информации.

В развитых странах создаются национальные программы чтения. И проходят они под девизом «Нация в опасности - дети перестают читать!». «И нам нужно заявить, что отказ от чтения говорит о том, что и наша российская молодёжь в опасности, - считает депутат государственной Думы главный редактор журнала «Русский дом» Александр Николаевич Хрутов. Нужно изучать мировой опыт популяризации чтения. В некоторых западных странах давно осознали опасность нечтения для общества и приняли меры, иной раз очень эффективные. Например, сегодня во многих странах есть так называемые «книжные кафе», где можно не только купить книгу, но и просто почитать её, пока ждешь заказ. И такие формы ознакомления с книжными новинками получают все большую популярность, особенно у молодежи. Мы считаем, что нам необходимо создавать национальную программу поддержки чтения в России, уделив особое внимание детскому чтению и книгоизданию. Необходимо сформировать социальный заказ на издание детских книг, увеличить часы, отведенные на преподавание литературы в школе – сегодня в 5-8 классах только 2-3 часа в неделю».

Казалось бы, в цифровую эпоху обычные библиотеки теряют популярность. Но городская библиотека Штутгарта - приятное исключение. Лишь за полтора года работы в новом здании число ее читателей увеличилось в полтора раза, и ясно почему. Ощущение, что попал в будущее. Здесь даже ячейки гардероба открываются по отпечатку пальца читателя, а выдача и прием книг полностью автоматизированы. Книги, которые самостоятельно перемещаются по полкам, отпечаток пальца - вместо читательского билета и - картины знаменитых живописцев напрокат. Пока скептики рассуждали о судьбе библиотек и о том, что они исчезнут с развитием интернета, в

немецком Штутгарте появился книжный центр будущего. Недостатка в посетителях там нет - читальные залы не пустуют даже ночью.

3. Заключение.

Еще совсем недавно ценность книги и чтения была неоспорима. Может ли случиться, что однажды из нашей жизни исчезнет такой культурный феномен, как книга? Или же книга всегда будет с нами?

Этим вопросам было посвящено наше исследование. Была изучена литература о роли книги в современном обществе, тенденциях развития чтения в России и мире; проведено интервьюирование людей старшего поколения об отношении к книге в 70-80-е годы 20 века, анкетирование с целью отношения к книге, чтению современной молодёжи. Также были собраны социологические данные о посещении библиотеки взрослыми и детьми в различные годы (для сравнения).

Исследование помогло нам понять, что книга по-прежнему играет очень важную роль в жизни общества. Книга есть и будет популярной во все времена, пусть это будет художественная литература или справочник автомобилиста. Она может менять свое содержание, конструкцию, но в любом случае останется востребованной для многих.

Таким образом, гипотеза нашего исследования, что люди перестали увлекаться книгами, потому что появились альтернативные источники информации- интернет, телевидение,- оказалась опровергнутой.

Конечно, трудно оторваться от телевизора или выйти из социальной сети. Удобное кресло и приятное общение ни о чём затягивают. Но ум при этом дремлет, жизнь не развивается. Можно жить и так, если всё устраивает. Но, если в жизни хочется многого достичь, стоит начать с хорошей книги. Классика, книги по психологии, истории в хорошем, грамотном изложении никакого вреда, кроме большой пользы, принести не могут. А телевизор и компьютерные друзья пусть подождут.

Книга была и остается хранителем духовного опыта человечества. Но она не является пассивным, инертным средством хранения культурного наследия. Книга активна в своей сути. Она воздействует на сознание читателя, на его ум и эмоции. Поэтому знания о состоянии читательской культуры позволяют судить о духовном здоровье общества.

Итак, цель данной работы – показать процесс взаимодействия современного прогресса и традиционных источников информации, определить роль книги в современном обществе – была достигнута.

Литература:

1. Гриценко З.А. Положи твое сердце у чтения - М.: Просвещение, 2022

2. Кошурникова Т.М. Чудо, имя которому – книга. - М., 2016

<http://polzavred.ru/polza-chteniya-knig.html>

<http://dmsuslin.narod.ru/article-books.htm>

<http://vsefauty.com/fact/interesnye-fakty-o-knigah>

Приложение.

Анкета

1. Какой вариант книги - электронный или бумажный - предпочитаешь?
2. Читаешь ли ты книги?
3. Что читаешь: (выбери)
 - a) Художественную лит-ру
 - b) Научную лит-ру
 - c) Учебную лит-ру
4. Чем для вас является книга?
5. Какой жанр книг вам больше нравится?
Как часто вы читаете художественную литературу?
6. Как вы считаете, каким образом книги влияют на развитие человека?
7. Может ли телевидение и интернет вытеснить книгу из вашей жизни?